## Приложение 2. Аннотации к рабочим программам профессиональных модулей

Приложение 2.1 к ОПОП-П по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

# Аннотация к рабочей программе профессионального модуля ПМ 01. Работка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Обязательный профессиональный блок Профессиональный цикл

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ 01. Работка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»

#### 1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Фотосъемка различных жанров (видов)» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций									
Код	Наименование общих компетенций									
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности									
	применительно к различным контекстам									
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности									
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях									
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде									
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста									
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках									

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

1.1.2	1.1.2. Пере инь профессиональных компетенции									
Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций									
ВД 1	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов									
	промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов									
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика									
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов									
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением									
	специализированных компьютерных программ									
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого									
	проекта.									

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	разработки технического задания на дизайн-проекты с учетом современных тенденций в области дизайна
	проведения предпроектного анализа
	осуществления дизайнерского проектирования с применением
	специализированных компьютерных программ
	проведения расчетов технико-экономического обоснования
	предлагаемого проекта
Уметь	разрабатывать бриф на референсы
	разрабатывать шаблон анкеты заказчика
	разрабатывать шаблон технического задания в соответствии с
	тематикой проектирования
	проводить анализ объекта проектирования

проводить анализ предпочтений и требований заказчика проводить анализ теории и нормативной документации по тематике проектирования проводить анализ аналогов проводить анализ исторических объектов для целей дизайнпроектирования ориентироваться в исторических эпохах и стилях уметь определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе разрабатывать концепцию проекта использовать компьютерные технологии при реализации творческого осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом находить художественные специфические средства, новые образнопластические решения для каждой творческой задачи владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования создавать цветовое единство в композиции по законам колористики изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования современные тенденции в области выявления специфики личности Знать заказчика последовательность и специфика этапов предпроектного анализа основные характерные черты различных периодов развития предметного мира современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности характерные особенности искусства разных исторических эпох теория цветоведения и колористики закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия основы эргономики современные тенденции в области дизайна этапы дизайн-проектирования методы дизайн-проектирования способы визуализации результатов отдельных этапов проектирования систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне

методики расчета технико-экономических показателей дизайнерского
проекта

# 1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 1016

в том числе в форме практической подготовки 742

Из них на освоение МДК 756
в том числе самостоятельная работа 82
практики, в том числе учебная 216
производственная 36
Промежуточная аттестация 8

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

	ра профессионально		ме	Объем профессионального модуля, ак. час.								
Voya	Наименования			Всего	Обучение по МДК В том числе				Практики			
Коды профессиональных и общих компетенций	глаименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки		Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	Раздел N 1. Дизайн- проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	382	336	382	228	30	42	8				
ПК 1.3 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	Раздел N 2. Основы проектной и компьютерной графики	324	108	324	72		30	8				
ПК 1.4 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	Раздел N 3. Методы расчета основных технико- экономических показателей проектирования	50	38	50	18	10	10	4				

Учебная практика	. 216	216						216	
Дизайн-									
проектирование									
Производственная	я 36	36							36
практика									
Промежуточная	8	8							
аттестация									
Всего:	1016	742	756	318	40	82	20	216	36

#### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

# 3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Общепрофессиональных дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

Лаборатории «Дизайн-проектирования и макетирования», «Фото- и видеосъемки, обработки фото-, видеоматериалов», «Организации и ведения коммерческой деятельности в сфере услуг», оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.3 образовательной программы по специальности.

Мастерские «Фотопавильон №1», оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.4 образовательной программы по данной специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с п 6.1.2.5 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

- 1. Алексеев А.Г. Дизайн-проектирование 2-е изд. Учебное пособие для СПО, 2019
- 2. Боресков, А. В. Компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А В. Боресков, Е.В. Шикин. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 219 с.

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учеб. пособие для СПО / Е. Э. Павловская [и др.]; отв. ред. Е. Э. Павловская. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2019. 183 с. (Серия: Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-09373-5. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-442383">https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-442383</a>
- 2. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учеб. пособие для СПО / Л. В. Шокорова. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2019. 110 с. Серия: Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-10584-1. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://www.biblio-online.ru/book/dizayn-proektirovanie-stilizaciya-430881">https://www.biblio-online.ru/book/dizayn-proektirovanie-stilizaciya-430881</a>
- 3. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под ред. А. Н. Лаврентьева. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2019. 208 с. (Серия: Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-11512-3. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://biblio-online.ru/book/cifrovye-tehnologii-v-dizayne-istoriya-teoriya-praktika-445451">https://biblio-online.ru/book/cifrovye-tehnologii-v-dizayne-istoriya-teoriya-praktika-445451</a>

Приложение 2.2 к ОПОП-П по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

# Аннотация к рабочей программе профессионального модуля ПМ 02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Обязательный профессиональный блок Профессиональный цикл

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

# «ПМ 02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»

# 1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

	Trepe tens comma kommercingum
Код	Наименование общих компетенций
Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности
	применительно к различным контекстам
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации
	информации и информационные технологии для выполнения задач
	профессиональной деятельности
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
OK 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке
	Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного
	контекста
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению,
	применять знания об изменении климата, принципы бережливого
	производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и
	иностранном языках

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

1.1.2	1.1.2. Перечень профессиональных компетенции								
Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций								
ВД 2	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)								
	проектов в материале								
ПК 2.1.	Разрабатывать технологическую карту изготовления								
	изделия								
ПК 2.2.	Выполнять технические чертежи								
ПК 2.3.	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна								
	или его отдельные элементы в макете или материале в								
	соответствии с техническим заданием (описанием)								
ПК 2.4.	Доводить опытные образцы промышленной продукции до								
	соответствия технической документации								
ПК 2.5.	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия								

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающимся должен.								
Владеть навыками	разработки технологической карты изготовления изделия							
	выполнения технических чертежей на художественно-							
	конструкторское изделие							
	выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна							
	доведения опытных образцов продукции до соответствия технической							
	документации							
	разработки эталона (макета) изделия							
Уметь	разрабатывать технологическую карту изготовления изделия							
	выделять этапы технологического процесса							

	рассчитывать время на выполнение изделия								
	подбирать материалы и оборудование для изготовления изделия								
	выполнять технические чертежи								
	читать технические чертежи								
	оформлять технические чертежи								
	выявлять требования к объекту дизайна, указанные в техническом								
	задании (описании)								
	выбирать технологию для выполнения образцов объектов дизайна								
	выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте								
	осуществлять процесс выполнения экспериментального образца в								
	макете или материале								
	реализовывать творческие идеи в макете								
	выполнять техническую документацию на опытные образцы								
	корректировать опытные образцы в соответствии с нормативными								
	требованиями к готовой продукции								
	анализировать опытные образцы с точки зрения формообразования и								
	композиции								
	анализировать опытные образцы с точки зрения эргономики								
	разрабатывать эталон (макет) изделия на основе опытного образца								
	выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные								
	элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием)								
Знать	состав технологической карты изделия								
Энать	-								
	алгоритм заполнения технологической карты								
	материалы для изготовления изделия								
	оборудование для изготовления изделия								
	технологический процесс изготовления модели								
	основные сведения по оформлению технических чертежей								
	условно-графические обозначения на технических чертежах								
	последовательность выполнения технических чертежей								
	требования к объектам дизайна								
	материалы для выполнения образцов объектов дизайна								
	технологию выполнения образцов объектов дизайна								
	ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки								
	качества материалов								
	область применения, методы измерения параметров и свойств								
	материалов								
	состав технической документации								
	требования к оформлению технической документации								
	нормативные требования к готовой продукции								
	современное производственное оборудование, применяемое для								
	изготовления изделий в дизайн-индустрии								
	технологические, эксплуатационные и гигиенические требования,								
	предъявляемые к материалам								
	порядок разработки эталона (макета) изделия								
	способы демонстрации эталона (макета) изделия								
	эргономические требования к изделию дизайна								
	требования композиции и формообразования к изделию дизайна								
	критерии оценки эталона								
	особенности испытания материалов								
	осоосиности испытания материалов								

# технологии сборки эталонного образца изделия

# 1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 520

в том числе в форме практической подготовки 424

Из них на освоение МДК 296
в том числе самостоятельная работа 32 практики, в том числе учебная 180 производственная 36 Промежуточная аттестация 8

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

# 2.1. Структура профессионального модуля

				Объем профессионального модуля, ак. час.							
Коды профессиональных и общих компетенций			еской		Обуч	ение по М	Практики				
	Наименования разделов		актич	Всего		В том чі	исле		1		
	профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки		Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
ПК 2.1, ПК 2. 2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5 ОК 0,1 ОК 02, ОК 04, , ОК 09	Раздел 1. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих свойств	152	88	152	108	-	16	8			
ПК 2.1, ПК 2. 2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5 ОК 01 ОК 02, ОК 05, ОК 09	Раздел 2. Конструкторское обеспечение изделия дизайна с учетом технологии изготовления, выбора материала и современного оборудования	144	112	144	102	-	16	8			
ПК 2.1, ПК 2. 2, ПК 2.3	Учебная практика	180	180								

OK 01 OK 02, OK 04, OK 05, OK 07,										
ОК 09										
ПК 2.4, ПК 2.5 ОК 01 ОК 02, ОК 05, ОК 07	Производственная практика	36	36							36
ПК 2.5 ,ОК 05, ОК 09	Промежуточная аттестация	8	8							
	Всего:	520	424	296	210	-	32	24	180	36

#### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

# 3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Общепрофессиональных дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

Лаборатория «Дизайн-проектирования и макетирования», оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.3 образовательной программы по специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с п 6.1.2.5 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

- 1. Дизайн-проектирование : учеб. пособие для СПО / А. Г. Алексеев. 2-е изд. М. : Издательство Юрайт ; Кемерово : Изд-во КемГИК, 2019 90 с. (Серия : Профессиональное образование).
- 2. Инженерная и компьютерная графика: учебник и практикум для СПО / Р. Р. Анамова [и др.]; под общ. ред. Р. Р. Анамовой, С. А. Леновой, Н. В. Пшеничновой. Москва: Издательство Юрайт, 2019. 246 с. (Серия: Профессиональное образование).
- 3. Организация производства: учебник и практикум для СПО / Л. С. Леонтьева [и др.]; под ред. Л. С. Леонтьевой, В. И. Кузнецова. Москва: Издательство Юрайт, 2019. 305 с. (Серия: Профессиональное образование).
- 4. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учеб. пособие для СПО / Е. Э. Павловская [и др.]; отв. ред. Е. Э. Павловская. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2019. 183 с. (Серия: Профессиональное образование).

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. 2-е изд. Москва: Издательство Юрайт, 2022. 90 с. (Профессиональное образование). Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/495516">https://urait.ru/bcode/495516</a>.
- 2. Жданов, Н. В. Архитектурно-дизайнерское проектирование: виртографика: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, А. В. Скворцов. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 78 с. (Профессиональное образование). Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/520137">https://urait.ru/bcode/520137</a>
- 3. Жданов, Н. В. Промышленный дизайн: бионика: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, В. В. Павлюк, А. В. Скворцов. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 123 с. (Профессиональное образование). —Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/518473">https://urait.ru/bcode/518473</a>
- 4. Организация производства. Практикум: учеб. пособие для СПО / И. Н. Иванов [и др.]; под общ. ред. И. Н. Иванова. Москва: Издательство Юрайт, 2019. 362 с. (Серия: Профессиональное образование). Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://www.biblio-online.ru/book/organizaciya-proizvodstva-praktikum-430886">https://www.biblio-online.ru/book/organizaciya-proizvodstva-praktikum-430886</a>
- 5. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2023. 208 с. —

(Профессиональное образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/518452">https://urait.ru/bcode/518452</a> .

# 3.2.3. Дополнительные источники

- 1. Арт-каталог [Электронный ресурс]. –Режим доступа. <a href="http://www.art-catalog.ru">http://www.art-catalog.ru</a>
- 2. Виртуальный музей промышленных выставок [Электронный ресурс]. —Режим доступа. <a href="http://expomuseum.com">http://expomuseum.com</a>
- 3. Врата Времени» Универсальный исторический портал [Электронный ресурс]. Режим доступа. <a href="http://www.timegate.ru">http://www.timegate.ru</a>
- 4. Декорирование статьи [Электронный ресурс]. –Режим доступа. <a href="http://www.diy.ru/kvartira/24\_dizajn/rooms/dekor/">http://www.diy.ru/kvartira/24\_dizajn/rooms/dekor/</a>
- 5. Официальный сайт группы «Мемфис» [Электронный ресурс]. –Режим доступа. http://www.memphis-milano.it

Приложение 2.3 к ОПОП-П по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

# Аннотация к рабочей программе профессионального модуля ПМ 03. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу

Обязательный профессиональный блок Профессиональный цикл

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

# «ПМ 03. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу»

## 1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

1.1.1	. Перечень оощих компетенции
Код	Наименование общих компетенций
Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

	.т.г. пере тепь профессиональных компетенции				
Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций				
ВД 3	Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу				
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации				
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов				

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	контроля промышленной продукции и предметно-пространственных
	комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и
	сертификации

	проведении метрологической экспертизы
Уметь	выполнять авторский надзор
	определять и анализировать нормативные документы на средства
	измерений при контроле качества и испытаниях продукции
	подготавливать документы для проведения подтверждения
	соответствия средств измерений
Знать	принципы метрологического обеспечения на основных этапах
	жизненного цикла продукции
	порядок метрологической экспертизы технической документации
	порядок метрологической экспертизы технической документации
	принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения
	технологического процесса изготовления продукции в целом и по его
	отдельным этапам

## 1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 164

в том числе в форме практической подготовки 108

Из них на освоение МДК 120 в том числе самостоятельная работа 22 практики, в том числе учебная 0 производственная 36 Промежуточная аттестация 8

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

<b>2.11.</b> © 1 <b>D</b> <i>J</i> <b>R</b> 1 <i>J</i>	ра профессионально	то модули	I	ı						
			ЗКИ	Объем профессионального модуля, ак. час.						С.
	Наименования		эме	Обучение по МДК						Практики
Коды				Всего	В том числе			практики		
профессиональных и общих компетенций	разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки		Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ПК 3.1, ПК 3.2 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09	Раздел N 1. Основы стандартизации сертификации и метрологии	36	24	36	18		6	4		
ПК 3.1, ПК 3.2 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09	Раздел N 2. Основы управления качеством	52	24	52	18		16	4		
ПК 3.1, ПК 3.2 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09	Раздел N 3. Основы бережливого производства	32	24	32	8					
	Производственная практика	36	36							36
	Промежуточная аттестация	8								
	Всего:	164	108	120	44		22	8		36

#### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

# 3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Общепрофессиональных дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

Лаборатория «Дизайн-проектирования и макетирования», оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.3 образовательной программы по специальности.

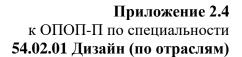
Оснащенные базы практики в соответствии с п 6.1.2.5 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

- 1. Вейдер М.Т. Инструменты бережливого производства. Карманное руководство по практике применения Lean / М.Т. Вейдер. Москва: Интеллектуальная литература, 2019. 160 с.
- 2. Вумек, Дж., Джонс Д. Бережливое производство. Москва: Альпина Бизнес Букс, 2021. 472 с.
- 3. Горбашко, Е. А. Управление качеством: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Горбашко. 4-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 397 с. (Профессиональное образование).
- 4. Зинчик Н.С., Бережливое производство: учебник/Н.С. Зинчик, О.В. Кадырова, Ю.И. Растова; под общ. ред. А.Г. Бездудной. Москва: КноРус, 2022. 203 с. Текст: непосредственный.
- 5. Лифиц, И. М. Стандартизация, метрология и подтверждение соответствия: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. М. Лифиц. 13-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 362 с. (Профессиональное образование).
- 6. Староверова, К. О. Основы бережливого производства: учебное пособие для среднего профессионального образования / К. О. Староверова. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 74 с. (Профессиональное образование).

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Вумек Д. Бережливое производство: как избавиться от потерь и добиться процветания вашей компании / Джеймс Вумек, Дэниел Джонс; пер. с англ. 12-е изд. Москва: Альпина Паблишер, 2018. 472 с. Текст: электронный
- 2 Метрология, стандартизация, сертификация : учеб. пособие / А.И. Аристов, В.М. Приходько, И.Д. Сергеев, Д.С. Фатюхин. Москва : ИНФРА-М, 2019. 256 с. + Доп. материалы. (Среднее профессиональное образование). Текст : электронный.
- 3. Минько, Э. В. Менеджмент качества продукции и процессов: учебное пособие / Э. В. Минько, А. Э. Минько. Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. 369 с. ISBN 978-5-4486-0013-5. URL:http://www.iprbookshop.ru/74226.html. Текст: электронный.
- 4. Шмелёва А.Н. Методы бережливого производства: учебно-методическое пособие / А.Н. Шмелёва. Москва: РТУ МИРЭА, 2021. 38 с. Текст: электронный
- 5. Эванс, Джеймс Управление качеством: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Менеджмент организации» / Джеймс Эванс; перевод Э. М. Короткова; под редакцией Э. М. Короткова. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. 672 с. ISBN 5-238-01062-1. URL:http://www.iprbookshop.ru/74947 Текст: электронный.



# Аннотация к рабочей программе профессионального модуля ПМ 04. Организация работы коллектива исполнителей

Обязательный профессиональный блок Профессиональный цикл

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## «ПМ 04. Организация работы коллектива исполнителей»

#### 1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности «Организация работы коллектива исполнителей» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций							
Код	Наименование общих компетенций							
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности							
	применительно к различным контекстам							
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации							
	информации и информационные технологии для выполнения задач							
	профессиональной деятельности							
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное							
	развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере,							
	использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных							
	ситуациях							
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде							
OK 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке							
	Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного							
	контекста							
ОК 06								
OK 00	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное							
	поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе							
	с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений,							
	применять стандарты антикоррупционного поведения							

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

	. Пере тень профессиональных компетенции
Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 4	Организация работы коллектива исполнителей
ПК 4.1.	Планировать работу коллектива
ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на
	основе технологических карт
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий
ПК 4.4.	Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	планирования работы коллектива исполнителей					
	составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-					
	проекта на основе технологических карт					
	контроля сроков и качества выполненных заданий					
	работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в					
	соответствии с техническим заданием					
Уметь	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования					
	организации управленческой работы в коллективе					
	составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта					
	осуществлять контроль деятельности персонала					
	управлять работой коллектива исполнителей					
Знать	система управления трудовыми ресурсами в организации					
	методы и формы обучения персонала					

способы управления конфликтами и борьбы со стрессом
особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим
заданием

# 1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 162

в том числе в форме практической подготовки 106

Из них на освоение МДК 126
в том числе самостоятельная работа 14
практики, в том числе учебная 0
производственная 36
Промежуточная аттестация 0

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

<b>2:1:</b> @1 <b>9</b> JR1J	ра профессионально	то модули	1				1			
			ЗКИ		O	ьного мод	модуля, ак. час.			
			TOE		Обуч	П				
Коды	Наименования		) ДГС	Всего	_	В том	числе		]	Практики
профессиональных и общих компетенций	разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки		Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ПК 4.1, ПК 4.2,	Раздел N 1.	48	34	48	24					
ПК 4.3, ПК 4.4	Основы									
ОК 01, ОК 02, ОК	менеджмента,									
03, ОК 04, ОК 05,	управление									
ОК 06	персоналом									
ПК 4.1, ПК 4.2,	Раздел N 2.	<b>78</b>	36	<b>78</b>	36		14			
ПК 4.3, ПК 4.4	Основы									
ОК 01, ОК 02, ОК	предпринимательс									
03, ОК 04, ОК 05,	тва и бизнес-									
ОК 06	планирования									
	Производственная	36	36							36
	практика									
	Промежуточная									
	аттестация									
	Всего:	162	106	126	60		14			36

#### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

# 3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Общепрофессиональных дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с п 6.1.2.5 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

- 1. Гребцова В.Е. Менеджмент для студентов колледжей Ростов-на-Дону: Феникс, 2018.
- 2. Базаров Т.Ю. Управление персоналом.-М.: Издательский центр «Академия», Мастерство, 2020.
- 3. Драчёва Е.П. Менеджмент М.: Издательский центр «Академия», Мастерство, 2019.
- 4. Сборник ситуационных задач, деловых и психологических игр, текстов, контрольных заданий, вопросов для самопроверки по курсу «Менеджмент» / Под редакцией Э.А. Уткина, Е.Л. Драчевой М.: Финансы и статистика, 2019.
  - 5. Веснин В.Р. Основы менеджмента М.: ООО ТД «Элит-2000», 2018.
- 6. Бабаджанов С.Г. Доможиров Ю.А. Экономика предприятий легкой промышленности. М: «ACABEM1A», 2020.
- 7. Горфинкель В.Я. Экономика предприятия. М.: «Банки и биржи», «ЮНИТИ», 2020.
  - 8. Сергеев И.В. Экономика предприятия. М: «Финансы и статистика», 2021.
- 9. Скляренко В.К., Прудников В. М. Экономика предприятия. М: ИНФРА-М, 2020.
  - 10. Слагода В.Г. Основы экономики. М: Форум, ИНФРА-М, 2019.

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Бизнес-план. Методические материалы, под редакцией Р.Г. Маниловского. М., 2021. Текст : электронный.
- 2. Грибалев Н.П, И.Г. Игнатьева. Бизнес-план. Практическое руководство по составлению. С-Пб, 2021. Текст : электронный.
- 3. Горемыхин. В.А, А.Ю. Богомолов. Бизнес-план. М., 2020. Текст : электронный.

#### 3.2.3. Дополнительные источники

- 1. информационно справочные правовые системы «Консультант плюс», «Гарант» для работы с нормативными правовыми актами
  - 2. http://institutiones.com Экономический портал
- 3. http://www.aup.ru Административно-управленческий портал. Электронные книги по экономике
  - 4. http://www.alleng.ru/index.htm Всем, кто учится
  - 5. http://fabrikabiz.ru Фабрика бизнеса

# Приложение 3. Аннотации к рабочим программам учебных дисциплин

Приложение 3.1 к ОПОП-П по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины СГ.01 Основы философии

Социально-гуманитарный цикл

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.01 Основы философии»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СГ.01 Основы философии» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, OK 06

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

и знания		
Код	Дисциплинарн	ные результаты
ОК, ПК	Умения	Знания
OK 01, OK 02, OK 03, OK 05, OK 06	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	определять задачи для поиска информации	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности
	определять необходимые источники информации	применять современную научную профессиональную терминологию
	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	особенности социального и культурного контекста
	выделять наиболее значимое в перечне информации	сущность гражданско- патриотической позиции, общечеловеческих ценностей
	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	
	описывать значимость своей специальности	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах	
Объем образовательной программы учебной дисциплины	48	
в т.ч. в форме практической подготовки	4	
в т. ч.:		
теоретическое обучение	26	
практические занятия	16	
Самостоятельная работа	4	
Промежуточная аттестация	2	

# 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

- 1. Горелов, А.А. Основы философии: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования/ А.А. Горелов. 9-е издание. М.: Издательский центр «Академия», 2019.-336 с.
- 2. Спиркин, А. Г. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Спиркин. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 392 с. (Профессиональное образование).

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Бранская, Е. В. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бранская, М. И. Панфилова. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 184 с. (Профессиональное образование). Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/474101">https://urait.ru/bcode/474101</a>
- 2. Дмитриев, В. В. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Дмитриев, Л. Д. Дымченко. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 281 с. (Профессиональное образование). Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/471085">https://urait.ru/bcode/471085</a>
- 3. Лавриненко, В. Н. Основы философии: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Лавриненко, В. В. Кафтан, Л. И. Чернышова. 8-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 311 с. (Профессиональное образование). Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/467575">https://urait.ru/bcode/467575</a>

Приложение 3.2 к ОПОП-П по специальности **54.02.01** Дизайн (по отраслям)

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины СГ.02 История

Социально-гуманитарный цикл

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.02 История»

# 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СГ.02 История» является обязательной частью социальногуманитарного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, ОК 04, ОК 06.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Дисциплинарные результаты		
ОК, ПК	Умения	Знания	
ОК 01,	распознавать задачу и/или проблему	актуальный профессиональный и	
OK 02,	в профессиональном и/или	социальный контекст, в котором	
OK 04,	социальном контексте	приходится работать и жить	
OK 05	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	основные источники информации и	
OK 06		ресурсы для решения задач и	
		проблем в профессиональном и/или	
		социальном контексте	
		приемы структурирования	
	определять этапы решения задачи	информации	
	определять задачи для поиска	психологические основы	
	информации	деятельности коллектива,	
		психологические особенности	
		личности	
	определять необходимые источники	особенности социального и	
	информации	культурного контекста	
	планировать процесс поиска;	сущность гражданско-	
	структурировать получаемую	патриотической позиции,	
	информацию	общечеловеческих ценностей	
	выделять наиболее значимое в	значимость профессиональной	
	перечне информации	деятельности специальности	
	взаимодействовать с коллегами,	стандарты антикоррупционного	
	руководством, клиентами в ходе	поведения и последствия его	
	профессиональной деятельности	нарушения	
	грамотно излагать свои мысли и		
	оформлять документы по		
	профессиональной тематике на		
	государственном языке, проявлять		
	толерантность в рабочем коллективе		
	описывать значимость своей		
	специальности		
	применять стандарты		
	антикоррупционного поведения		

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	66
в т.ч. в форме практической подготовки	4
вт. ч.:	
теоретическое обучение	32
практические занятия	20
Самостоятельная работа	6
Промежуточная аттестация	8

# 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Батюк, В. И. История: мировая политика: учебник для среднего профессионального образования / В. И. Батюк. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 256 с. — (Профессиональное образование).

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Зуев, М. Н. История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. 4-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 545 с. (Профессиональное образование). Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/469480">https://urait.ru/bcode/469480</a>
- 2. История мировых цивилизаций: учебник и практикум для среднего профессионального образования / К. А. Соловьев [и др.]; под редакцией К. А. Соловьева. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 377 с. (Профессиональное образование). Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/475414">https://urait.ru/bcode/475414</a>
- 3. История новейшего времени: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией В. Л. Хейфец. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 345 с. (Профессиональное образование). Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/475370
- 4. История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.]; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 462 с. (Профессиональное образование). Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/469768
- 5. Мокроусова, Л. Г. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 128 с. (Профессиональное образование). Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/472249">https://urait.ru/bcode/472249</a>
- 6. Пленков, О. Ю. Новейшая история: учебник для среднего профессионального образования / О. Ю. Пленков. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт,

- 2021. 399 с. (Профессиональное образование). Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/471295">https://urait.ru/bcode/471295</a>
- 7. Пряхин, В. Ф. История: Россия в глобальной политике: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Ф. Пряхин. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2021. 479 с. (Профессиональное образование). Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/475523">https://urait.ru/bcode/475523</a>
- 8. Сафонов, А. А. История: международные конфликты в XXI веке: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. Москва: Издательство Юрайт, 2020. 299 с. (Профессиональное образование). Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456469">https://urait.ru/bcode/456469</a>

Приложение 3.3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

# Аннотация к рабочей программе

учебной дисциплины СГ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности

Социально-гуманитарный цикл

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«СГ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СГ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности» является обязательной частью общего социально-гуманитарного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 04, ОК 05, ОК 09.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения знания

Код	Дисциплинарные результаты		
ОК, ПК	Умения	Знания	
OK 01, OK 02, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить	
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте	
	определять этапы решения задачи	приемы структурирования информации	
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности	
	определять задачи для поиска информации	значимость профессиональной деятельности по профессии	
	определять необходимые источники информации	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы	
	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)	
	организовывать работу коллектива и команды	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности	
	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	особенности произношения	
	описывать значимость своей специальности понимать общий смысл четко	правила чтения текстов профессиональной направленности	
	понимать оощии смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы		

участвовать в диалогах на знакомые	
общие	
и профессиональные темы	
строить простые высказывания о себе	
и о своей профессиональной	
деятельности	
кратко обосновывать и объяснять	
свои действия (текущие и	
планируемые)	
писать простые связные сообщения	
на знакомые или интересующие	
профессиональные темы	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах	
Объем образовательной программы учебной дисциплины	154	
в т.ч. в форме практической подготовки	146	
вт. ч.:		
теоретическое обучение	0	
практические занятия	136	
Самостоятельная работа	10	
Промежуточная аттестация	8	

# 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Иностранного языка», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

- 1. Англо-русские разговорники, справочники, языковые, толковые словари, специальные словари.
  - 2. Карпова Т.А. Английский язык для колледжей. М.: КноРус, 2021.
- 3. Лаврик Г.В. Planet of English. Social & Financial services Practice Book=Английский язык. Практикум для профессий и специальностей социально-экономического профиля СПО: учеб. Пособие: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО». 8-е изд., ОИЦ «Академия», 2020.
  - 4. Методические рекомендации по грамматике английского языка. Ом ГПУ, 2020г.
- 5. Методические рекомендации по работе над художественным текстом. М., Высшая школа, 2018.

#### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Planet of English: Учебник английского языка для учреждений СПО: (+CD): Рекомендовано ФГАУ «ФИРО» / Г.Т. Безкоровайная, Н.И. Соколова, Е.А. Койранская и др. — 8-е изд., стер., ОИЦ «Академия», 2020. – Текст : электронный.

# 3.2.3. Дополнительные источники

- 1. <a href="www/study/ru">www/study/ru</a>
  2. <a href="https://learnenglish.britishcounsil.org/">https://learnenglish.britishcounsil.org/</a>
  3. <a href="www.1september.ru">www.1september.ru</a>

Приложение 3.4 к ОПОП-П по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

# Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины СГ.04 Психология общения

Социально-гуманитарный цикл

«СГ.04 Психология общения»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СГ.04 Психология общения» является обязательной частью социально-гуманитарный цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 03, ОК 04.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Дисциплинарн	ные результаты
ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 02,	распознавать задачу и/или проблему	актуальный профессиональный и
ОК 03,	в профессиональном и/или	социальный контекст, в котором
ОК 04,	социальном контексте	приходится работать и жить
ОК 06,		анализировать задачу и/или
ОК 07		проблему и выделять её составные
		части
	определять и выстраивать траектории	возможные траектории
	профессионального развития и	профессионального развития и
	самообразования	самообразования
	взаимодействовать с коллегами,	психологические основы
	руководством, клиентами в ходе	деятельности коллектива,
	профессиональной деятельности	психологические особенности
		личности
		правила оформления документов и
		построения устных сообщений

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	36
в т.ч. в форме практической подготовки	28
в т. ч.:	
теоретическое обучение	14
практические занятия	16
Самостоятельная работа	4
Промежуточная аттестация	2

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные излания

- 1. Столяренко Л.Д., Самыгин С.И. Психология общения / Л.Д. Столяренко, С.И. Самыгин. Ростов н/Д: Феникс, 2020. 317 с.
- 2. Шеламова Г.М. Психология общения / Г.М. Шеламова. Москва: Академия,  $2020.-128~{\rm c}.$
- 3. Якуничева О.Н., Прокофьева А.П. Психология общения / О.Н. Якуничева, А.П. Прокофьева. Санкт-Петербург: Лань, 2021.-224

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Деловые коммуникации. Практикум: учебное пособие / Л.И. Чернышова. Москва: КноРус, 2021. — 216 с. — URL:https://book.ru/book/940045. — Текст: электронный.
- 2. Деловая этика и деловые коммуникации в сфере бизнеса: учебник / И.В. Долгова. Москва: КноРус, 2021. 401 с. <u>URL:https://book.ru/book/939839</u>. Текст: электронный.

#### 3.2.3. Дополнительные источники

- 1. Психологические тесты [Электронный ресурс]. URL: https://www.b17.ru/tests/
- 2. Курс «Деловые коммуникации» [Электронный ресурс]. URL: <a href="https://online.edu.ru/public/course?faces-redirect=true&cid=11136890">https://online.edu.ru/public/course?faces-redirect=true&cid=11136890</a>

# Приложение 3.5 к ОПОП-П по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

# Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины СГ.05 Физическая культура

Социально-гуманитарный цикл

«СГ.05 Физическая культура»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СГ.05 Физическая культура» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 04, ОК 08.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Дисциплинарные результаты	
ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 01,	распознавать задачу и/или проблему	актуальный профессиональный и
OK 02,	в профессиональном и/или	социальный контекст, в котором
OK 04,	социальном контексте	приходится работать и жить
OK 08	анализировать задачу и/или	основные источники информации и
	проблему и выделять её составные	ресурсы для решения задач и
	части	проблем в профессиональном и/или
		социальном контексте
	определять необходимые источники	приемы структурирования
	информации	информации
	выделять наиболее значимое в	формат оформления результатов
	перечне информации	поиска информации, современные
		средства и устройства
		информатизации
	организовывать работу коллектива и	психологические основы
	команды	деятельности коллектива,
		психологические особенности
		личности
	использовать физкультурно-	роль физической культуры в
	оздоровительную деятельность для	общекультурном, профессиональном
	укрепления здоровья, достижения	и социальном развитии человека
	жизненных и профессиональных	
	целей	
	применять рациональные приемы	основы здорового образа жизни
	двигательных функций в	
	профессиональной деятельности	
	пользоваться средствами	условия профессиональной
	профилактики перенапряжения,	деятельности и зоны риска
	характерными для данной профессии	физического здоровья для профессии
		средства профилактики
		перенапряжения

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
--------------------	---------------

Объем образовательной программы учебной дисциплины	154
в т.ч. в форме практической подготовки	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	102
Самостоятельная работа	38
Промежуточная аттестация	10

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Спортивный зал», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные излания

- 1. Алхасов, Д. С. Организационно-методические основы физкультурно-спортивной работы: учебник для среднего профессионального образования / Д. С. Алхасов. Москва: Издательство Юрайт, 2022. 144 с.
- 2. Кузнецов, В.С., Организация физкультурно-спортивной работы + приложение: учебник / В.С. Кузнецов, О.Н. Антонова. Москва: КноРус, 2021. 258 с.
- 3. 4. Пономарев, А. К. Организационно-методическое обеспечение и реализация всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» в системе физического воспитания: учебник для вузов / А. К. Пономарев, С. Н. Амелин. Москва: Издательство Юрайт, 2022. 164 с. (Высшее образование).

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Бардамов, Г. Б. Базовая подготовка к сдаче нормативов комплекса ГТО / Г. Б. Бардамов, А. Г. Шаргаев, С. В. Бадлуева. Санкт-Петербург : Лань, 2022. 144 с. ISBN 978-5-507-44133-4. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/255971">https://e.lanbook.com/book/255971</a>
- 2. Брюханова. Красноярск : СФУ, 2019. 112 с. ISBN 978-5-7638-4017-9. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/157655

#### 3.2.3. Дополнительные источники

- 1. Минспорт России [Электронный ресурс] // Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации www.minstm.gov.ru
- 2. Олимпийский комитет России [Электронный ресурс] // Официальный сайт Олимпийского комитета России <a href="www.olympic.ru">www.olympic.ru</a>
- 3. Общевойсковая подготовка [Электронный ресурс] // сайт Учебно-методические пособия «Общевойсковая подготовка». Наставление по физической подготовке в вооруженных силах Российской Федерации www.goup32441.narod.ru
- 4. Российское образование [Электронный ресурс] // Федеральный портал Российское образование <a href="www.edu.ru">www.edu.ru</a>

# Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины СГ.06 Основы финансовой грамотности

Социально-гуманитарный цикл

«СГ.06 Основы финансовой грамотности»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СГ.06 Основы финансовой грамотности» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 06.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения знания

Код	Дисциплинарные результаты	
ОК, ПК	Умения	Знания
OK 01	распознавать задачу и/или проблему	актуальный профессиональный и
OK 02	в профессиональном и/или	социальный контекст, в котором
OK 03	социальном контексте	приходится работать и жить
OK 06	ONG HADAYO DOTA DO HOVAY WAY	основные источники информации и
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные	ресурсы для решения задач и
	части	проблем в профессиональном и/или
	части	социальном контексте
	определять задачи для поиска	номенклатура информационных
	информации	источников, применяемых в
		профессиональной деятельности
	определять необходимые источники	приемы структурирования
	информации	информации
	планировать процесс поиска;	формат оформления результатов
	структурировать получаемую	поиска информации, современные
	информацию	средства и устройства
		информатизации
	определять актуальность	содержание актуальной нормативно-
	нормативно-правовой документации	правовой документации
	в профессиональной деятельности	
	применять современную научную	современная научная и
	профессиональную терминологию	профессиональная терминология
	определять и выстраивать траектории	возможные траектории
	профессионального развития и	профессионального развития и
	самообразования	самообразования
	определять источники	основы предпринимательской
	финансирования	деятельности основы финансовой
		грамотности
	описывать значимость своей	значимость профессиональной
	специальности	деятельности по специальности
	применять стандарты	стандарты антикоррупционного
	антикоррупционного поведения	поведения и последствия его
		нарушения

#### 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	32
в т.ч. в форме практической подготовки	8
вт. ч.:	
теоретическое обучение	14
практические занятия (если предусмотрено)	16
Самостоятельная работа	0
Промежуточная аттестация	2

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

Лаборатория «Организации и ведения коммерческой деятельности в сфере услуг», оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.3 образовательной программы по данной специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

- 1. Жданова А.О., Савицкая Е.В. Финансовая грамотность: материалы для обучающихся. СПО. М.: ВАКО, 2020-400 с.
- 2. Жданова А.О., Зятьков М.А. Финансовая грамотность: учебная программа. СПО. М.: ВАКО, 2020 32 с.

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Богдашевский, А. Основы финансовой грамотности: Краткий курс / А. Богдашевский. Москва: Альпина Паблишер, 2018. 304 с. Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. URL: <a href="https://profspo.ru/books/82629">https://profspo.ru/books/82629</a>
- 2. Основы экономики: учебное пособие для СПО / Р. А. Галиахметов, Н. Г. Соколова, Э. Н. Тихонова [и др.]; под редакцией Н. Г. Соколовой. Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. 373 с. Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. URL: https://profspo.ru/books/99374
- 3. Финансовая грамотность: учебник / Ю. Р. Туманян, О. А. Ищенко-Падукова, А. Н. Козлов [и др.]. Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2020. 212 с. Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. URL: <a href="https://profspo.ru/books/107990">https://profspo.ru/books/107990</a>

# Аннотация к рабочей программе

# учебной дисциплины ЕН.01 Информационное обеспечение профессиональной деятельности

Математический и общий естественнонаучный цикл

«ЕН.01 Информационное обеспечение профессиональной деятельности»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ЕН.01 Информационное обеспечение профессиональной деятельности» является обязательной частью математического и общего естественно-научного цикла ОПОП-П в соответствии с  $\Phi$ ГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения

и знания	т		
Код ОК, ПК	Дисциплинарные результаты		
OK, IIK	Умения	Знания	
OK 01 OK 02	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить	
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте	
	определять этапы решения задачи	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях	
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности	
	определять задачи для поиска информации	приемы структурирования информации	
	определять необходимые источники информации	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации	
	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств	
	выделять наиболее значимое в перечне информации		
	оценивать практическую значимость результатов поиска		
	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для		
	решения профессиональных задач использовать современное		
	программное обеспечение		

использовать различные цифровые	
средства для решения	
профессиональных задач	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	126
в т.ч. в форме практической подготовки	88
вт. ч.:	
теоретическое обучение	28
практические занятия (если предусмотрено)	72
Самостоятельная работа	18
Промежуточная аттестация	8

#### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Информационного обеспечения и компьютерной графики», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

- 1. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии : учебник для среднего профессионального образования / М. В. Гаврилов, В.А. Климов. 4-е изд., перераб. и доп. Москва : Издательство Юрайт,2022. 383 с. (Профессиональное образование).
- 2. Синаторов, С.В. Пакеты прикладных программ : учебное пособие /Синаторов С.В. Москва : КноРус, 2021. 195 с.

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Газаров, А. Основы цифровой фотографии [Электронный ресурс]. –Режим доступа: https://iknigi.net/avtor-artur-gazarov/29009-osnovy-cifrovoyfotografii-artur-gazarov/read/page-21.html, свободный.
- 2. Котлов, Д. Adobe Photoshop [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://dmkotlov.ru/e/75311-i-agapova-adobe-photoshop-cs3-chudesaretushi.html, свободный.
- 3. Прохорский, Г.В. Информатика : учебное пособие / Прохорский Г.В.— Москва : КноРус, 2021. — 240 с. — URL:https://book.ru/book/939872— Текст : электронный.

# Аннотация к рабочей программе

учебной дисциплины ЕН.02 Экологические основы природопользования

Математический и общий естественнонаучный цикл

«ЕН.02 Экологические основы природопользования»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ЕН.01 Экологические основы природопользования» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного цикла ОПОП-П в соответствии с  $\Phi$ ГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 07.

# 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Дисциплинарные результаты	
ОК, ПК	Умения	Знания
OK 01 OK 02 OK 07	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	определять этапы решения задачи	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	приемы структурирования информации
	составлять план действия	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности
	определять необходимые ресурсы	основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности
	определять задачи для поиска информации	пути обеспечения ресурсосбережения
	определять необходимые источники информации	принципы бережливого производства
	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	основные направления изменения климатических условий региона
	соблюдать нормы экологической безопасности	
	определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по	
	специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства	
	организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об	

изменении климатических условий	
региона	

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах	
Объем образовательной программы учебной дисциплины	32	
в т.ч. в форме практической подготовки	16	
вт. ч.:		
теоретическое обучение	14	
практические занятия (если предусмотрено)	8	
Самостоятельная работа	8	
Промежуточная аттестация	2	

## 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

- 1. Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования : учебник для среднего профессионального образования / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. Москва : Юрайт, 2020. 354 с.
- 3. Гальперин, М. В. Экологические основы природопользования : учебник / М.В. Гальперин. 2-е изд., испр. Москва : ИНФРА-М, 2020. 256 с.

#### 3.2.2. Основные электронные издания

1. ... Саенко, О.Е. Экологические основы природопользования : учебник / Саенко О.Е., Трушина Т.П. — Москва : КноРус, 2021. — 214 с. —Текст : электронный // ЭБС ВООК.

# Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины ОП.01 Материаловедение

Обязательный профессиональный блок Общепрофессиональный цикл

«ОП 01. Материаловедение»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП 01. Материаловедение» является обязательной частью математического и общего естественно-научного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 07.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения

Код			
ОК, ПК	Умения	Знания	
OK 01 OK 02 OK 03	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить	
ОК 07 ПК 2.1 ПК 2.3	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте	
	определять этапы решения задачи	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях	
	определять задачи для поиска информации	методы работы в профессиональной и смежных сферах	
	определять необходимые источники информации	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности	
	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	приемы структурирования информации	
	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности	содержание актуальной нормативноправовой документации	
	применять современную научную профессиональную терминологию	современная научная и профессиональная терминология	
	соблюдать нормы экологической безопасности	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности	
	определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства	основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности	
	подбирать материалы и оборудование для изготовления изделия	пути обеспечения ресурсосбережени	

выбирать материалы для выполнения	материалы для изготовления изделия
образцов объектов дизайна	
осуществлять процесс выполнения	материалы для выполнения образцов
экспериментального образца в макете	объектов дизайна
или материале	
реализовывать творческие идеи в	технологию выполнения образцов
макете	объектов дизайна
выполнять эталонные образцы	ассортимент, особенности, свойства,
объекта дизайна или его отдельные	методы испытаний и оценки качества
элементы в материале на	материалов
современном производственном	
оборудовании, применяемом в	
дизайн-индустрии	
выбирать материалы на основе	область применения, методы
анализа их свойств для конкретного	измерения параметров и свойств
применения в дизайн-проекте	материалов

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах	
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72	
в т.ч. в форме практической подготовки	72	
В т. ч.:		
теоретическое обучение	20	
практические занятия	32	
Самостоятельная работа	12	
Промежуточная аттестация	8	

# 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Материаловедения», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

- 1. Ишкова, И.А. Архитектурное материаловедение [Текст]: учебник для студентов среднего профессионального образования/ И.А. Ишкова. -2 изд. Москва.: Издательский центр «Академия», 2019. -192с.
- 2. Петров, Е. Н. Архитектурно-дизайнерское материаловедение [Текст]: конспект лекций. / Е. Н. Петров, О. А. Москалюк. СПб.: ФГБОУВО «СПГУПТД», 2016. 133 с.
- 3. Пожидаева, С.П., Основы материаловедения [Текст]: учебник для студентов среднего профессионального образования/С.А.Пожидаева. Москва.: Издательский центр «Академия», 2019. -196с.
- 4. Яценко, Н.Д. Материаловедение в промышленном дизайне [Текст]: учебнометодическое пособие к практическим занятиям и самостоятельной работе студентов/

ЮжноРоссийский государственный политехнический университет (НПИ) имени М.И.Платова. Новочеркасск: ЮРГПУ (НПИ), 2017. - с.32.

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Байер, В.Е. Материаловедение для архитекторов, реставраторов, дизайнеров [Текст]: учеб.пособие. Москва: ООО «Издательство Астрель», 2012. 354с. Текст: электронный.
- 2. Попенко, Н.И. Материаловедение для дизайнеров [Текст]: учебное пособие. МИЭТ: Москва, 2009,- 136с. Текст: электронный.

# Аннотация к рабочей программе

## учебной дисциплины ОП.02 Экономика организации

Обязательный профессиональный блок Общепрофессиональный цикл

«ОП.02 Экономика организации»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП.02 Экономика организации» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 03, ОК 06.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Дисциплинарные результаты		
ОК, ПК	Умения	Знания	
OK 01 OK 02 OK 03	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором	
OK 06	социальном контексте  анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	приходится работать и жить основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте	
	определять этапы решения задачи	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях	
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности	
	определять задачи для поиска информации	приемы структурирования информации	
	определять необходимые источники информации	содержание актуальной нормативноправовой документации	
	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности	современная научная и профессиональная терминология	
	применять современную научную профессиональную терминологию	развития и самообразования	
	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	основы предпринимательской деятельности, основы финансовой грамотности	
	рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования	кредитные банковские продукты	
	применять стандарты антикоррупционного поведения	стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
--------------------	---------------

Объем образовательной программы учебной дисциплины	36	
в т.ч. в форме практической подготовки	24	
вт. ч.:		
теоретическое обучение	22	
практические занятия	8	
Самостоятельная работа	4	
Промежуточная аттестация	2	

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Общепрофессиональных дисциплин» оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

- 1. Алексейчева, Е. Ю. Экономика организации (предприятия) : Учебник для бакалавров / Е. Ю. Алексейчева, М. Д. Магомедов, И. Б. Костин. 5е изд.,— Москва.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2021. 290 с.
- 2. Волков, О. И. Экономика предприятия: учебное пособие / О.И. Волков, В.К. Скляренко. 2-е изд. Москва.: ИНФРА-М, 2020. 264 с.
- 3. Дорман, В. Н. Экономика организации. Ресурсы коммерческой организации: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Н. Дорман; под научной редакцией Н. Р. Кельчевской. Москва.: Издательство Юрайт, 2021. 134 с.
- 4. Низовкина, Н. Г. Управление затратами предприятия (организации): учебное пособие для вузов / Н. Г. Низовкина. 2-е изд., испр. и доп. Москва.: Издательство Юрайт, 2021. 187 с..

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. 1. Тертышник, М. И. Экономика организации : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. И. Тертышник. Москва.: Издательство Юрайт, 2021. 631 с. Текст : электронный.
- 2. Тертышник, М. И. Экономика организации : учебник и практикум для вузов / М. И. Тертышник. Москва.: Издательство Юрайт, 2019. 631 с.. Текст : электронный.
- 3. Яркина, Н. Н. Экономика предприятия (организации) / Н. Н. Яркина. Керчь.: ФГБОУ ВО «Керченский государственный морской технологический университет», 2020. 445 с. Текст : электронный.

#### 3.2.3. Дополнительные источники

- 1. URL: www.economicus.ru Проект института «Экономическая школа».
- 2. URL: www.eup.ru Экономика и управление на предприятиях. Научнообразовательный портал.
- 3. URL: www.cefir.ru Официальный сайт ЦЭФИР Центра экономических и финансовых исследований.
- 4. URL: www.gks.ru Федеральная служба государственной статистики.
- 5. URL: www.economy.gov.ru/minec/main Министерство экономического развития РФ.
- 6. URL: www.nalog.ru Федеральная налоговая служба РФ.
- 7. URL: www.catback.ru Справочник для экономиста.

- 8. URL: www.grandars.ru Энциклопедия экономиста.
- 9. URL: www.ereport.ru Мировая экономика.
- 10. URL: www.expert.ru Аналитический журнал «Эксперт». Изд-во «Коммерсанть».

# Аннотация к рабочей программе

## учебной дисциплины ОП.03 Рисунок с основами перспективы

Обязательный профессиональный блок Общепрофессиональный цикл

«ОП.03 Рисунок с основами перспективы»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП.03 Рисунок с основами перспективы» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

и знания		
Код ОК, ПК	Дисциплинарные результаты	
OK, IIK	Умения	Знания
OK 01	распознавать задачу и/или проблему	актуальный профессиональный и
ПК 1.2	в профессиональном и/или	социальный контекст, в котором
	социальном контексте	приходится работать и жить
	анализировать задачу и/или	основные источники информации и
	проблему и выделять её составные	ресурсы для решения задач и
	части	проблем в профессиональном и/или
		социальном контексте
		алгоритмы выполнения работ в
	определять этапы решения задачи	профессиональной и смежных
		областях
	выявлять и эффективно искать	методы работы в профессиональной
	информацию, необходимую для	и смежных сферах
	решения задачи и/или проблемы	
	составлять план действия	структуру плана для решения задач
	_	порядок оценки результатов решения
	определять необходимые ресурсы	задач профессиональной
		деятельности
	владеть актуальными методами	закономерности построения
	работы в профессиональной и	художественной формы и
	смежных сферах	особенности ее восприятия
	реализовывать составленный план	
	оценивать результат и последствия	
	своих действий (самостоятельно или	
	с помощью наставника)	
	проводить анализ аналогов	

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	206
в т.ч. в форме практической подготовки	144
вт. ч.:	

теоретическое обучение	0
практические занятия	170
Самостоятельная работа	18
Промежуточная аттестация	18

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Рисунка, живописи и композиции» оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

- 1. Ли Н.Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: учебник. М.: Издательство Эксмо, 2020.
- 2. Макарова М.Н. Перспектива. Учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Изобразительное искусство». М., Академический проект, 2020.

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Рабинович, М.Ц. пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц: учебник для среднего профессионального образования / М.Ц.Рабинович. 3-е изд., испр. И доп. Москва: Издательство Юрайт, 2022. 251 с. (Профессиональное образование). Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait/ru/bcode/490536">https://urait/ru/bcode/490536</a>
- 2. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. Москва: Издательство Юрайт, 2020. 164 с. (Профессиональное образование). Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: https://biblio-online.ru/bcode/445125
- 3. Тютюнова, Ю.М. Краткосрочные изображения в изобразительном искусстве: учебник и практикум для среднего профессионеального образования/ Ю.М.Тютюнова. Москва: Издательство Юрайт, 2022. 128 с. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/497251">https://urait.ru/bcode/497251</a>

# Аннотация к рабочей программе

## учебной дисциплины ОП.04 Живопись с основами цветоведения

Обязательный профессиональный блок Общепрофессиональный цикл

«ОП.04 Живопись с основами цветоведения»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП.04 Живопись с основами цветоведения» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Умения распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Знания актуальный профессиональный и
в профессиональном и/или	1 2 1
	социальный контекст, в котором приходится работать и жить
анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
определять этапы решения задачи	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	методы работы в профессиональной и смежных сферах
составлять план действия	структуру плана для решения задач
определять необходимые ресурсы	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	теория цветоведения и колористики
реализовывать составленный план	
оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или	
уметь определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной	
	проблему и выделять её составные части  определять этапы решения задачи  выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составлять план действия  определять необходимые ресурсы  владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах реализовывать составленный план оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)  уметь определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	124

в т.ч. в форме практической подготовки	144
вт. ч.:	
теоретическое обучение	0
практические занятия	98
Самостоятельная работа	16
Промежуточная аттестация	10

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Рисунка, живописи и композиции» оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

- 1. Живопись с основами цветоведения: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ Р.Ф. Михасанов. М.: Издательский центр «Академия», 2018.
- 2. Цветоведение: Учебное пособие для вузов, по спец. «Изобразит. искусство», «Декоративно-прикладное искусство» и «Дизайн» / С.П. Ломов, С.А. Аманжолов. М.: Издательство ВЛАДОС, 2018.

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Ганова Т.В., Игнатьева А.В., Мамонтов К.В., Шемягина О.Н. Проблемы стилизации, художественной трансформации и интерпретации в процессе профессиональной подготовки художников декоративно-прикладного искусства/Научное мнение 2017г. №7-8/ ЭБС Лань/ URL: https://e.lanbook.com/journal/issue/302327
- 2. Денисова О.И., Цветоведение и колористика. Издательство Кострома: КГТУ, 2015/ <u>URL:http://www.iqlib.ru/book/preview/30EF49181CB9437587CD7EC8AE9D7A35</u>
- 3. Долгих Н.Н., Долгих Н.А. Цветоведение и колористика: учебно-методическое пособие, 2016/ ЭБС Лань/ URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/105048">https://e.lanbook.com/book/105048</a>
- 4. Дружкова Н. И., Васильева Е. И. Теория цвета В. Кандинского и ее использование в условиях современной художественной школы/Научное мнение 2017г. №6/ ЭБС Лань/ URL: <a href="https://e.lanbook.com/journal/issue/302163">https://e.lanbook.com/journal/issue/302163</a>
- 5. Казарина Т.Ю. Цветоведение и колористика: практикум по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн» / ЭБС Лань/ URL:https://e.lanbook.com/book/99299
- Катханова Ю.Ф., Дун Юэ Критерии гармоничного цветового восприятия/Преподаватель 2016г. №1(ч.1) XXI В. ЭБС Лань/ URL: https://e.lanbook.com/journal/issue/301900
- 7. Ломов С.П., Аманжолов С.А. Цветоведение, 2015/ ЭБС Лань/ URL:https://e.lanbook.com/book/96270
  - 8. Оствальд В. Цветоведение. M.:1926./ https://yadi.sk/i/OqTv0BIS36MATH
- 9. Сборник электронных книг по цветоведению/ URL: <a href="http://www.knigafund.ru/tags/2880">http://www.knigafund.ru/tags/2880</a>
- 10. Чеканцев П.А. Декоративный натюрморт в живописи как средство формирования креативного мышления у студентов-дизайнеров/ Преподаватель XXI в., 2019 г., № 1/ЭБС Лань/ URL: <a href="https://e.lanbook.com/journal/issue/311286">https://e.lanbook.com/journal/issue/311286</a>

Приложение 3.13 к ОПОП-П по специальности **54.02.01** Дизайн (по отраслям)

# Аннотация к рабочей программе

## учебной дисциплины ОП.05 История дизайна

Обязательный профессиональный блок Общепрофессиональный цикл

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.05 История дизайна»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП.05 История дизайна» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 06.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

кинанк и		
Код	Дисциплинарные результаты	
ОК, ПК	Умения	Знания
OK 01	распознавать задачу и/или проблему	актуальный профессиональный и
OK 02	в профессиональном и/или	социальный контекст, в котором
OK 06	социальном контексте	приходится работать и жить
ПК 1.2		основные источники информации и
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные	ресурсы для решения задач и
		проблем в профессиональном и/или
	части	социальном контексте
		алгоритмы выполнения работ в
	определять этапы решения задачи	профессиональной и смежных
		областях
	выявлять и эффективно искать	методы работы в профессиональной
	информацию, необходимую для	и смежных сферах
	решения задачи и/или проблемы	
	составлять план действия	структуру плана для решения задач
		порядок оценки результатов решения
	определять необходимые ресурсы	задач профессиональной
		деятельности
	определять задачи для поиска	сущность гражданско-
	информации	патриотической позиции,
		общечеловеческих ценностей
	определять необходимые источники	приемы структурирования
	информации	информации
	планировать процесс поиска;	формат оформления результатов
	структурировать получаемую	поиска информации, современные
	информацию	средства и устройства
		информатизации
	выделять наиболее значимое в	порядок их применения и
	перечне информации	программное обеспечение в
		профессиональной деятельности в
		том числе с использованием
		цифровых средств
	оценивать практическую значимость	значимость профессиональной
	результатов поиска	деятельности по специальности

оформлять результаты поиска,	основные характерные черты
применять средства	различных периодов развития
информационных технологий для	предметного мира
решения профессиональных задач	
использовать современное	современное состояние дизайна в
программное обеспечение	различных областях экономической
	деятельности
использовать различные цифровые	характерные особенности искусства
средства для решения	разных исторических эпох
профессиональных задач	
владеть актуальными методами	
работы в профессиональной и	
смежных сферах	
реализовывать составленный план	
оценивать результат и последствия	
своих действий (самостоятельно или	
с помощью наставника)	
описывать значимость своей	
специальности	
уметь определять стилевые	
особенности в искусстве разных	
эпох, использовать знания в	
творческой и профессиональной	
работе	
проводить анализ исторических	
объектов для целей дизайн-	
проектирования	
ориентироваться в исторических	
эпохах и стилях	

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах	
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72	
в т.ч. в форме практической подготовки	48	
вт. ч.:		
теоретическое обучение	40	
практические занятия	12	
Самостоятельная работа	12	
Промежуточная аттестация	8	

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «История дизайна и ИЗО» оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

- 1. История дизайна: учебник для студентов учреждений сред. проф. образования/ Сокольникова Н.М., Сокольникова Е.В. – М: Издательский центр «Академия», 2019 – 240 с.
- 2. Царева Т.Б. История изобразительного искусства + еПриложение: дополнительные материалы: учебное пособие / Т.Б. Царева. М.: КНОРУС, 2019. 196 с. (Среднее профессиональное образование).

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Вершинин Г.В. Лекции по истории дизайна [Электронный ресурс] / Институт дизайна (Тюменский филилал УралГАХА). Тюмень, 2005 –2007 / Редактор Н.П. Дементьева.—Тюмень, 2018. Текст: электронный.- URL: <a href="http://art-design.tyumen.ru/publication/publication/20181031/pdf/tmn\_design\_history.pdf">http://art-design.tyumen.ru/publication/publication/20181031/pdf/tmn\_design\_history.pdf</a>
- 2. Всеобщая история искусств.- Институт теории и истории изобразительных искусств Академии художеств СССР // URL: http://artyx.ru/art/
- 3. Кузвесова, Н.Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Л. Кузвесова. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2019. 139 с. (Профессиональное образование). Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: https://biblio-online.ru/bcode/446480
- 4. Сложеникина, Н. С. Основные этапы истории российского и зарубежного дизайна: учебное пособие / Н. С. Сложеникина. 3-е изд., стер. Москва: ФЛИНТА, 2019. 362 с.: илл. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1066659
- 5. Сокольникова, Н. М. История изобразительного искусства : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. М. Сокольникова. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2023. 405 с. (Профессиональное образование). Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/519776
- 6. Соловьев Н.К. Дизайн исторического интерьера в России: учебное пособие для вузов / Н. К. Соловьев. 2-е изд. Москва: Издательство Юрайт, 2019. 272 с. (Авторский учебник). Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://biblio-online.ru/bcode/442154">https://biblio-online.ru/bcode/442154</a>.

# Аннотация к рабочей программе

## учебной дисциплины ОП.06 История изобразительного искусства

Обязательный профессиональный блок Общепрофессиональный цикл

«ОП.06 История изобразительного искусства»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП.06 История изобразительного искусства» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 06.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

и знания	F. F		
Код	Дисциплинарные результаты		
ОК, ПК	Умения	Знания	
OK 01 OK 02 OK 06	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить	
ПК 1.2	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте	
	определять этапы решения задачи	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях	
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	методы работы в профессиональной и смежных сферах	
	составлять план действия	структуру плана для решения задач	
	определять необходимые ресурсы	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	
	определять задачи для поиска информации	сущность гражданско- патриотической позиции, общечеловеческих ценностей	
	определять необходимые источники информации	приемы структурирования информации	
	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации	
	выделять наиболее значимое в перечне информации	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств	
	оценивать практическую значимость результатов поиска	значимость профессиональной деятельности по специальности	

оформлять результаты поиска,	основные характерные черты
применять средства	различных периодов развития
информационных технологий для	предметного мира
решения профессиональных задач	
использовать современное	современное состояние дизайна в
программное обеспечение	различных областях экономической
	деятельности
использовать различные цифровые	характерные особенности искусства
средства для решения	разных исторических эпох
профессиональных задач	
владеть актуальными методами	
работы в профессиональной и	
смежных сферах	
реализовывать составленный план	
оценивать результат и последствия	
своих действий (самостоятельно или	
с помощью наставника)	
описывать значимость своей	
специальности	
уметь определять стилевые	
особенности в искусстве разных	
эпох, использовать знания в	
творческой и профессиональной	
работе	
проводить анализ исторических	
объектов для целей дизайн-	
проектирования	
ориентироваться в исторических	
эпохах и стилях	

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах	
Объем образовательной программы учебной дисциплины	66	
в т.ч. в форме практической подготовки	18	
В Т. Ч.:		
теоретическое обучение	46	
практические занятия	8	
Самостоятельная работа	4	
Промежуточная аттестация	8	

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «История дизайна и ИЗО» оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

- 1. Агратина Е.Е. История зарубежного и русского искусства XX века: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е.Е. Агратина. М.: Издательство Юрайт, 2021. 317 с. (Профессиональное образование).
- 2. Демченко А.И. Мировая художественная культура: учебное пособие / А.И. Демченко. Москва: КНОРУС, 2021. 472 с. (Среднее профессиональное образование).
- 3. Ильина Т. В. История отечественного искусства. От крещения Руси до начала третьего тысячелетия : учебник для СПО / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. 7-е изд., перераб. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2018. 370 с. : [16] с. цв. вкл. (Серия : Профессиональное образование).
- 4. Царева Т.Б. История изобразительного искусства + еПриложение: дополнительные материалы: учебное пособие / Т.Б. Царева. М.: КНОРУС, 2019. 196 с. (Среднее профессиональное образование).

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Всеобщая история искусств.- Институт теории и истории изобразительных искусств Академии художеств СССР // URL: <a href="http://artyx.ru/art/">http://artyx.ru/art/</a>
- 2. Сокольникова, Н. М. История изобразительного искусства: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. М. Сокольникова. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 405 с. (Профессиональное образование). Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/519776">https://urait.ru/bcode/519776</a>

#### 3.2.3. Дополнительные источники

- 1. История искусств и биографии, художники и картины, скульптуры и графика // URL: <a href="http://iskusstvu.ru">http://iskusstvu.ru</a>
  - 2. История искусств // URL: http://cvetamira.ru
- 3. История изобразительного искусства [Электронный ресурс] // URL: http://www.arthistory.ru
  - 4. ГМИИ им. А.С. Пушкина [Электронный ресурс] // URL: http://www.arts-museum.ru

# Аннотация к рабочей программе

## учебной дисциплины ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

Обязательный профессиональный блок Общепрофессиональный цикл

«ОП.07 Безопасность жизнедеятельности»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП.07 Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 07.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения

и знания			
Код	Дисциплинарн	оные результаты	
ОК, ПК	Умения	Знания	
OK 01 OK 02 OK 04	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить	
OK 07	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте	
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях	
	определять необходимые ресурсы	структуру плана для решения задач	
	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности	
	определять задачи для поиска информации	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации	
	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств	
	выделять наиболее значимое в перечне информации	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности	
	оценивать практическую значимость результатов поиска	основы проектной деятельности	
	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности	

организовывать работу коллектива и команды	основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности
взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	
соблюдать нормы экологической безопасности	
определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов	
бережливого производства	

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах	
Объем образовательной программы учебной дисциплины	68	
в т.ч. в форме практической подготовки	18	
вт. ч.:		
теоретическое обучение	34	
практические занятия	20	
Самостоятельная работа	12	
Промежуточная аттестация	2	

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности и охраны труда», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

- 1. Резчиков, Е. А. Безопасность жизнедеятельности : учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Резчиков, А. В. Рязанцева. 2-е изд., перераб. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2021. 639 с.
- 2. Беляков, Г. И. Охрана труда и техника безопасности : учебник для среднего профессионального образования / Г. И. Беляков. 3-е изд., перераб. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2021. 404 с. (Профессиональное образование).
- 3. Курбатов, В. А. Безопасность жизнедеятельности. Основы чрезвычайных ситуаций : учебное пособие для СПО / В. А. Курбатов, Ю. С. Рысин, С. Л. Яблочников. Саратов : Профобразование, 2020. 121 с.

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.] ; под общей редакцией В. П. Соломина. Москва : Издательство Юрайт, 2021. 399 с. (Профессиональное образование). Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/469524">https://urait.ru/bcode/469524</a>
- 2. Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. 3-е изд., перераб. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2021. 313 с. (Профессиональное образование). Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/469496">https://urait.ru/bcode/469496</a>
- 3. Михаилиди, А. М. Безопасность жизнедеятельности и охрана труда на производстве : учебное пособие для СПО / А. М. Михаилиди. Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. 111 с. Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. URL: <a href="https://profspo.ru/books/100492">https://profspo.ru/books/100492</a>

#### 3.2.2. Дополнительные источники

- 1. Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2003 г. N 794 «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций»
- 2. Постановление Правительства РФ от 11 ноября 2006 г. N 663 «Об утверждении Положения о призыве на военную службу граждан Российской Федерации»
- 3. Постановление Правительства РФ от 31 декабря 1999 г. N 1441 «Об утверждении Положения о подготовке граждан Российской Федерации к военной службе»
- 4. Федеральный закон «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» от 21.12.1994 г. N 68-Ф3
  - 5. Федеральный закон «Об охране окружающей среды» от 10.01.2002 г. N 7-ФЗ
- $6.~\Phi$ едеральный закон «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» от  $22.07.2008~\Gamma$ . N  $123-\Phi3$
- 7. Федеральный закон «О воинской обязанности и воинской службе» от  $28.03.1998 \, \mathrm{r.} \, \mathrm{N}$  53-Ф3

# Аннотация к рабочей программе

## учебной дисциплины ОП.09 Инженерная графика

Обязательный профессиональный блок Общепрофессиональный цикл

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.09 Инженерная графика»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП.09 Инженерная графика» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

и знания			
Код	Дисциплинарн	иплинарные результаты	
ОК, ПК	Умения	Знания	
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК 1.3	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить	
	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте	
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях	
	определять необходимые ресурсы	структуру плана для решения задач	
	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности	
	определять задачи для поиска информации	формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации	
	планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств	
	выделять наиболее значимое в перечне информации	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности	
	оценивать практическую значимость результатов поиска	основы проектной деятельности	
	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	способы визуализации результатов отдельных этапов проектирования	

организовывать работу коллектива и	систематизация компьютерных
команды	программ для осуществления
	процесса дизайнерского
	проектирования
взаимодействовать с коллегами,	
руководством, клиентами в ходе	
профессиональной деятельности	
использовать компьютерные	
технологии при реализации	
творческого замысла	
осуществлять процесс дизайнерского	
проектирования с учетом	
эргономических показателей	
выбирать графические средства в	
соответствии с тематикой и задачами	
проекта	

# 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	118
в т.ч. в форме практической подготовки	72
вт. ч.:	
теоретическое обучение	46
практические занятия	60
Самостоятельная работа	10
Промежуточная аттестация	2

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Информационного обеспечения и компьютерной графики», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

Лаборатория «Дизайн-проектирования и макетирования», оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.3 образовательной программы по данной специальности.

#### 3.2.1. Основные печатные издания

- 1. Аверин, В.Н. Компьютерная инженерная графика: Учебное пособие / В.Н. Аверин. М.: Academia, 2019. 208 с.
- 2. Елкин, В.В. Инженерная графика: Учебник / В.В. Елкин, В.Т. Тозик. М.: Academia, 2018. 574 с.
  - 3. Королев, Ю, И Инженерная графика: Учебник / ЮИ Королев. СПб.: Питер, 2018. 319 с.

#### 3.2.2. Основные электронные издания

- 1. Королев, Ю.И. Инженерная графика. Разработка чертежей сварных конструкций: Учебник / Ю.И. Королев. СПб.: Питер, 2019. 256 с. Текст : электронный
- 2. Панасенко, В.Е. Инженерная графика: Учебное пособие / В.Е. Панасенко. СПб.: Лань, 2018. 168 с. Текст : электронный
- 3. Пуйческу, Ф.И. Инженерная графика: учебник / Ф.И. Пуйческу. М.: Academia, 2019. 192 с. Текст : электронный
- 4. Скобелева, И.Ю. Инженерная графика: учебное пособие / И.Ю. Скобелева. Рн/Д: Феникс, 2018. 159 с. Текст : электронный Текст : электронный
  - 5. Фазлулин, Э.М. Инженерная графика / Э.М. Фазлулин. М.: Academia, 2019. 448 c.